

Библиотечные практики популяризации творчества Василя Витки в традиционных и цифровых форматах

Слуцкая районная центральная библиотека на протяжении 19 лет является центром изучения и популяризации творчества Василя Витки (настоящее имя — Тимофей Васильевич Крысько), уроженца деревни Евличи Слуцкого района.

Василь Витка — классик белорусской детской литературы, поэт, прозаик, драматург, переводчик, сказочник, публицист, критик, журналист, первый редактор известного белорусского журнала для детей «Вясёлка». Его многогранное творчество и педагогическое наследие стали основой для системной работы библиотеки.

В 2008 году детская библиотека-филиал № 3 Слуцкой районной сети публичных библиотек (в настоящее время — детско-юношеский отдел Слуцкой районной центральной библиотеки) инициировала проведение первых Майских Витковских чтений. Эта идея была закономерной: сотрудники стремились систематизировать работу по популяризации творчества писателя-земляка, сделать её более целенаправленной и качественной.

Первые Майские Витковские чтения состоялись 16 мая 2008 года, в день 97-й годовщины со дня рождения писателя. Слуцкая делегация — библиотекари, учителя, журналисты, краеведы, учащиеся — посетила Северное кладбище в Минске, где похоронен Василь Витка. Участники почтили память писателя, возложили цветы, в том числе сирень с его малой родины, читали его стихи.

Затем состоялось посещение редакции журнала «Вясёлка», где участники познакомились с историей издания и деятельностью писателя как главного редактора. Завершились мероприятия научно-краеведческой конференцией «Литературная Случчина: взгляд через годы» в Слуцкой районной центральной библиотеке.

Как вспоминают участники, общение началось уже в дороге: в автобусе писатели делились воспоминаниями, школьники и педагоги задавали вопросы. Сложилась тёплая, доверительная атмосфера, которая впоследствии стала одной из отличительных черт проекта. Именно тогда завязались профессиональные и дружеские связи, в том числе с белорусскими писателями.

За 19 лет Майские Витковские чтения выросли в масштабный культурно-просветительский проект, который посетили более 30 тысяч человек.

Проект не стал востребованным сам по себе — за каждой программой стоит серьёзная подготовительная работа. Важное место занимает сотрудничество со средствами массовой информации: газетами «Культура», «Минская правда», «ЛІМ», «Настаўніцкая газета», «Краеведческая газета», «Слуцкий край», журналами «Бібліятэчны свет», «Бібліятэка прапануе», «Роднае слова», «Берёзка». Представители этих изданий регулярно участвуют в мероприятиях, освещают их, формируя устойчивый интерес к проекту.

Концепция Витковских чтений на протяжении всех лет остаётся неизменной. В неё входят праздничное открытие с участием творческих коллективов, встречи с современными белорусскими писателями, в том числе сотрудниками редакции журнала «Вясёлка», телемост с детской библиотекой-филиалом № 6 имени Василя Витки города Минска, познавательные и развлекательные мероприятия для детей и взрослых, а также профессиональные площадки для библиотекарей, педагогов и краеведов.

При этом содержание ежегодно обновляется: меняются темы, форматы, аудитория, приглашённые гости. Это позволяет проекту сохранять актуальность и интерес пользователей. Со временем расширилась и миссия чтений: сегодня они направлены не только на популяризацию творчества Василя Витки, но и на продвижение современной белорусской литературы, развитие читательского интереса и литературного вкуса.

В организации чтений участвуют все структурные подразделения Слуцкой районной центральной библиотеки — как городские, так и сельские. Основной площадкой остаётся детско-юношеский отдел.

Важной особенностью проекта в настоящее время является активное использование интерактивных форм работы. Это квест-игры, библиотечные нон-стопы, онлайн-квилты, пресс-круизы, викторины, литературно-игровые программы, конкурсы чтецов, акции, онлайн-встречи. Традиционные лекционные формы отходят на второй план — приоритет отдаётся вовлечению аудитории, особенно детей и подростков.

Гостями Майских Витковских чтений в разные годы становились известные белорусские писатели: Владимир Липский, Анатолий Зеков, Микола Малявка, Микола Чернявский, Елена Масло, Анастасия Радикевич, Анна Миклашевич, Нина Галиновская, Геннадий Черказян и другие.

Отдельного внимания заслуживает традиционный телемост между детским отделом Слуцкой районной центральной библиотеки и детской библиотекой-филиалом № 6 имени Василя Витки города Минска. В его рамках сотрудники и читатели библиотек обмениваются информацией, читают произведения писателя, делятся впечатлениями.

Несмотря на то, что значительная часть мероприятий ориентирована на детей, взрослые также активно участвуют в проекте: проводятся вечера памяти, литературно-музыкальные композиции, поэтические встречи.

Сотрудники библиотеки на протяжении многих лет популяризируют творчество писателя и через медиаформаты: ранее — в радиоуниверситете «Земля моя — любовь моя», сегодня — в подкасте «Слутчина — край мой и твой» на сайте библиотеки.

Проект Майские Витковских чтений получил широкий общественный резонанс и оказал влияние на культурное пространство региона.

Так, в 2011 году к 100-летию писателя его имя было присвоено Октябрьской базовой школе, где создан музей и заложена липовая аллея. По инициативе библиотеки одной из улиц Слуцка присвоено имя Василя Витки. В городе создан и открыт сквер, посвящённый писателю. Проводятся

тематические праздники, в том числе праздник улицы Василя Витки с участием жителей микрорайона, творческих коллективов и писателей.

В библиотеке сформирована литературная коллекция «Жил на свете дед Василь», включающая произведения писателя и литературу о нём, в том числе издания на разных языках мира. Особый интерес представляют материалы, переданные семьёй писателя, включая фотографии из семейного архива.

Логическим продолжением этой многолетней работы стало создание виртуального музея Василя Витки «Народжаны пад знакам паэзіі», который был открыт 1 ноября 2023 года на сайте Слуцкой районной центральной библиотеки.

Музей представляет собой уникальный тематический социально-культурный интернет-проект, включающий электронные экспозиции, посвящённые жизни и творчеству писателя. При его создании использованы материалы Государственного музея истории белорусской литературы, фондов библиотеки и открытых интернет-ресурсов.

Музей состоит из шести разделов.

Раздел «О проекте» содержит обращение к посетителям и общую информацию о структуре ресурса.

В разделе «Жизненный путь» представлены биография, документы и фотоальбомы, включающие личные вещи, семейные фотографии и материалы о писателе.

Раздел «О творчестве» объединяет библиографию, критические материалы, статьи самого автора как педагога, эпистолярное наследие, а также информацию о его работе в журнале «Вясёлка».

Четвёртый раздел «Литературное наследие» является самым объёмным. В нём размещены оцифрованные произведения писателя, переводы, издания на иностранных языках, материалы хрестоматии «Родное слово», аудиозаписи («Книга вслух»), воспоминания и литературно-критические статьи.

Раздел «Сценарии» включает интерактивные игры, викторины, а также библиографические списки сценариев мероприятий, которые могут использоваться в образовательной и культурной работе.

Раздел «Увековечивание памяти» отражает современные формы сохранения наследия писателя: премию его имени, материалы Витковских чтений, произведения-посвящения, а также информацию об объектах, носящих его имя.

Дополняют ресурс фотографии, видеоматериалы, интерактивные карты, онлайн-экскурсии.

Особое внимание уделено доступности: музей интегрирован в городское пространство. В сквере Василя Витки размещены QR-коды, позволяющие перейти к виртуальной экскурсии.

3 ноября 2023 года в детско-юношеском отделе библиотеки состоялась презентация музея. Проект был отмечен дипломом I степени областного конкурса на создание лучшего виртуального музея. А в республиканском конкурсе «Бібліятэка — асяродак нацыянальнай культуры» — III степени.

Таким образом, Слуцкая районная центральная библиотека выстроила целостную систему работы по популяризации наследия писателя-земляка: от традиционных офлайн-форматов — Витковских чтений — к современным цифровым решениям в формате виртуального музея.

Работа в данном направлении продолжается. В мае текущего года в рамках XIX Майских Витковских чтений запланировано проведение международного семинара совместно с Ленинградской областной детской библиотекой. Это позволит расширить профессиональное взаимодействие, обменяться опытом и вывести проект на новый уровень международного сотрудничества.

Этот опыт демонстрирует, что современная библиотека выступает не только хранителем культурного наследия, но и активным создателем новых форм его представления и продвижения.