

Государственное учреждение
«Слущкая районная центральная
библиотека»
сектор информационно-
библиографической работы
отдела обслуживания и информации

**Книга в культурном
пространстве:
книги – дар Российского
центра науки и культуры
в Минске**

рекомендательный список литературы

СЛУЦК, 2024

Государственное учреждение
«Слуцкая районная центральная
библиотека»
сектор информационно-библиографической
работы
отдела обслуживания и информации

**Книга в культурном
пространстве:
книги – дар Российского
центра науки и культуры в
Минске**

рекомендательный список литературы

Слуцк, 2024

Предисловие

Русский дом в Минске (или Российский центр науки и культуры в Минске) является отделением представительства Россотрудничества в Республике Беларусь. Русский дом в Минске был открыт 23 ноября 2010 года. Помимо минского в Беларуси есть Русские дома в Гродно, Бресте и Гомеле.

Российские центры науки и культуры (РЦНК) в Беларуси действуют в соответствии с Соглашением между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Беларусь об учреждении и условиях деятельности культурно-информационных центров (2009).

Одним из основных направлений деятельности представительства Россотрудничества в Республике Беларусь является укрепление международного сотрудничества в сфере культуры.

Особое внимание в Русском доме в Минске уделяют развитию российско-белорусских гуманитарных связей и формированию культурного и образовательного пространства Союзного государства, презентации и

продвижению русской культуры и русского языка, для чего проводятся разнообразные мероприятия.

Представительство плотно взаимодействует с министерствами и ведомствами в области культуры, музейными комплексами, театрами, концертными площадками, а также с профильными вузами, школами искусств и библиотеками.

Представительством Россотрудничества в Республике Беларусь реализуются комплексные культурно – гуманитарные мероприятия, проводятся творческие встречи и мастер-классы с известными российскими деятелями культуры и искусства, творческие конкурсы для детей и подростков, ведется работа по выставочной деятельности, а также оказывается содействие в организации и проведении мероприятий инициаторами которых выступают федеральные органы исполнительной власти, субъекты Российской Федерации и неправительственные организации.

Проводится последовательная и активная работа по поддержке и продвижению российской литературы и культуры, оказанию содействия в изучении русского языка как государственного языка Российской Федерации и Республики

Беларусь, неотъемлемой части мировой культуры и инструмента межнационального общения.

24 мая 2023 года ко Дню славянской письменности и культуры в Слуцкой районной центральной библиотеке состоялось открытие книжного стенда Русского Дома в Минске, а также фотовыставки иллюстраций к сказкам Александра Сергеевича Пушкина.

В дар от Русского Дома в Минске библиотеке было передано 100 экземпляров художественной и отраслевой литературы для детей, подростков и взрослых читателей.

Представляем вам рекомендательный список литературы, переданной в дар Русским Домом в Минске Слуцкой районной центральной библиотеке.

Список состоит из двух разделов: «Художественная литература» и «Отраслевая литература». Библиографические описания внутри разделов расположены в алфавите авторов и заглавий, дополнены аннотациями и обозначением о местонахождении экземпляров.

Издание будет интересно всем группам читателей.

Расшифровка сигл библиотек:

АБ – абонемент РЦБ

ЧЗ – читальный зал РЦБ

ДО, ДО/АБ, ДО/ЧЗ – детский отдел РЦБ

КХ – книгохранение ЦРБ

Ф1, Ф1/АБ – Городская библиотека-филиал №1

Ф2, Ф2/АБ – Городская библиотека-филиал №2

Художественная литература



1. Аксенов, В. П. Остров Крым; В поисках жанра; Золотая наша Железка : [роман, повести] / Василий Аксенов. - Санкт-Петербург : Азбука : [Азбука-Аттикус], 2021. - 700, [3] с. - (Русская литература. Большие книги).

Знаменитый роман «Остров Крым» был написан в 1977–1979 годах, еще до отъезда автора из СССР, но впервые опубликован уже в США в 1981 году. Русские читатели смогли познакомиться с ним только в 1990 году. Это одно из тех подлинно классических произведений, которые со временем не только не устаревают, но приобретают новые смыслы. В настоящее издание также вошли экспериментальная повесть-путешествие «В поисках жанра» (1972) и повесть «Золотая наша железка» (1973). Насыщенная точными деталями, ироничная, сочетающая обыденное и возвышенное, исповедальное и игровое, проза Аксенова дарит читателям непреходящее ощущение свободы и полноты бытия.

АБ



2. Алексеев, С. П. Оборона Севастополя, 1941-1944; Сражение за Кавказ, 1942-1944 : [для среднего школьного возраста] / Сергей Алексеев ; художники А. Лурье и Д. Поляков. - Москва : Детская литература, 2021. - 174, [1] с. - (Великие битвы Великой Отечественной).

Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Третья книга серии посвящена героям Севастополя (1941-1943) и Кавказа (1942-1944).

ДО/АБ

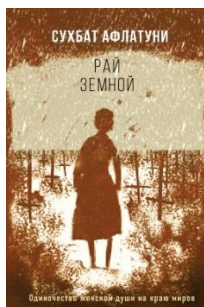


3. Алексеев, С. П. Рассказы о Великой Отечественной войне : [сборник / Сергей Алексеев ; художник Иван Беличенко ; [вступительная статья Д. А. Рогожкина]. - Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2019. - 157, [2] с.

Книга посвящена бессмертному

подвигу русского народа в Великую Отечественную войну. В неё вошли рассказы о героической Московской битве, великих битвах на берегах Волги, на Курской дуге, об обороне Севастополя, блокаде Ленинграда, о штурме Берлина. Автор, встретив войну курсантом лётного училища, будто списал с памяти увиденное и пережитое в те юные годы.

ДО/АБ



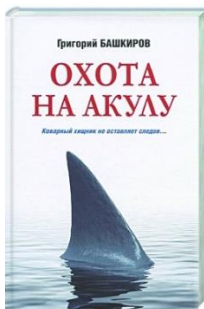
4. Афлатуни, С. Рай земной / Сухбат Афлатуни. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с.

Две обычные женщины Плюша и Натали живут по соседству в обычной, типовой пятиэтажке на краю поля, где в конце тридцатых

были расстреляны поляки.

Среди расстрелянных, как считают, был православный священник Фома Голембовский, поляк, принявший православие, которого собираются канонизировать. Плюша, работая в городском музее репрессий, занимается его рукописями. Эти рукописи, особенно написанное отцом Фомой в начале тридцатых "Детское Евангелие" (в котором действуют только дети), составляют как бы второй "слой" романа.

КХ



5. Башкиров, Г. В. Охота на акулу : [роман] / Григорий Башкиров. - Москва : Вече, 2021. - 317, [2] с. - (Серия "Любимый детектив").

В квартире обнаружен труп дочери нефтяного магната Вероники. Расследование резонансного преступления поручено опытным сотрудникам уголовного розыска Константинову и Иволгину. Дело взято на контроль чиновниками из МВД и города, которые только мешают следствию. Несмотря ни на что, оперативники ведут розыск и неожиданно выходят на след банды наркоторговцев. Очень скоро они поймут, что покрываемые полицией преступники не остановятся ни перед чем.

АБ, КХ



6. Бруштейн, А. Я. Дорога уходит в даль...; В рассветный час; Весна : [автобиографическая трилогия, повести] / Александра Бруштейн. - Москва : АСТ, 2021. - 860, [2] с. - (Серия "Золотая классика - детям").

Александра Яковлевна Бруштейн (1884-1968) — советская писательница, родившаяся в переломные годы на рубеже столетий, с удивительной точностью отразила то непростое время в автобиографической трилогии о Сашеньке Яновской. Назревшие проблемы общества находили живой отклик в Сашиной душе. Пытаясь побороть социальную несправедливость, она помогала словом и делом нищим и обездоленным — всем тем, от кого так легко отмахнуться.

В издание вошли все три повести о Сашеньке Яновской — «Дорога уходит в даль...», «В рассветный час», «Весна».

ДО/АБ



7. Вайнер, А. А. Место встречи изменить нельзя : [роман] / Аркадий и Георгий Вайнеры. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. - 509, [1] с. - (Азбука Premium. Русская проза).

Роман классиков советского детектива братьев Вайнеров об оперативных сотрудниках Московского уголовного розыска (МУРа) и их борьбе с уголовными элементами в особом представлении не нуждается. Эта

легендарная книга (1976) стала событием в жизни писателей, а снятый по ней телефильм (1979) обрел всенародную любовь.

АБ, КХ



8. Валько. Тайна древнего рудника; Сюрприз на день рождения : [сказки / автор и иллюстратор Валько ; пер. с нем. Н. Нуровой. - Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2019. - 107, [3] с. - (Сказки волшебного леса).

Весёлые истории о жизни обитателей Волшебного леса - Медведя-лакомки (большого любителя ягод), Зайца-рыцаря (храбреца, который всегда ходит в шлеме и не растает со своим мечом) и их друзей-зверушек. У этой шумной и озорной компании дня не проходит без приключений! В какие только истории они не попадали - смешные, курьёзные, удивительные, а порой даже опасные...

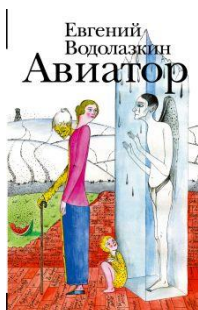
ДО/АБ



10. Ветлугина, А. М. **Врач без границ : первая популярная биография великого хирурга / Анна Ветлугина, Дмитрий Максименко.** - Москва : Молодая гвардия, 2021. - 252, [2] с., [16] л. ил., портр.

Книга знакомит с биографией выдающегося хирурга Н. В. Склифосовского.

АБ



11. **Водолазкин, Е. Г. Авиатор : роман / Евгений Водолазкин.** - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2022. - 410, [6] с. - (Новая русская классика).

Герой нового романа «Авиатор» — человек в состоянии tabula rasa: очнувшись однажды на больничной койке, он понимает, что не знает про себя ровным счетом ничего — ни своего имени, ни кто он такой, ни где находится. В надежде восстановить историю своей жизни, он начинает записывать посетившие его воспоминания, отрывочные и хаотичные: Петербург начала XX века, дачное детство в Сиверской и Алуште, гимназия и первая любовь, революция 1917-го, влюбленность в авиацию, Соловки... Но откуда он так точно

помнит детали быта, фразы, запахи, звуки того времени, если на календаре — 1999 год?..

Ф1, Ф2



12. Водолазкин, Е. Г. Лавр : роман / Евгений Водолазкин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 440, [1] с. - (Новая русская классика).

ПРЕМИИ
БОЛЬШАЯ КНИГА
ПОБЕДИТЕЛЬ

Герой нового романа "Лавр" – средневековый врач. Обладая даром исцеления, он тем не менее не может спасти свою возлюбленную и принимает решение пройти земной путь вместо нее. Так жизнь превращается в житие. Он выхаживает чумных и раненых, убогих и немощных, и чем больше жертвует собой, тем очевиднее крепнет его дар. Но возможно ли любовью и жертвой спасти душу человека, не сумев уберечь её земной оболочки?

Ф1

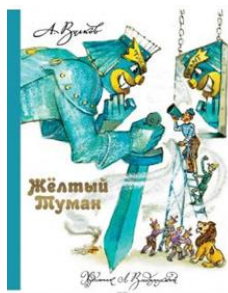


13. Волков, А. М. Всё о Волшебнике Изумрудного города : сказочные повести / Александр Волков ; художники: Елена Белоусова, Лейла Казбекова, Владимир Коркин. - Санкт-

Петербург : Азбука : [Азбука-Аттикус, 2021]. - 1054, [1] с. - (Всё о...)

Шесть сказочных повестей о знаменитом Волшебнике Изумрудного города: "Волшебник Изумрудного города", "Урфин Джюс и его деревянные солдаты", "Семь подземных королей", "Огненный бог Марранов", "Жёлтый Туман", "Тайна заброшенного замка".

ДО/АБ



14. Волков, А. М. Желтый туман : сказочная повесть / А. Волков ; художник Леонид Владимировский. - Москва : АСТ, 2021. - 254, [1] с. - (Волшебная страна А. Волкова).

«Жёлтый туман» - пятая сказочная повесть из цикла книг А. Волкова про Изумрудный город. Колдунья Арахна пробуждается от долгого сна и сразу замышляет захватить всю Волшебную страну. Только злые и грозные великаны, такие, как она, имеют право властвовать. Арахна забыла часть колдовских умений, но у неё всё же получается наслать на несчастных жителей отравляющий ледяной жёлтый туман. На помощь спешат Энни, Тим и Чарли Блек. Художнику книги Леониду

Владимирскому в 2020 году исполняется 100 лет. Автор книги Александр Волков считал его иллюстрации лучшими. Для среднего школьного возраста.

ДО/АБ



15. Гаглов, Е. Силуэт в разбитом зеркале : [роман / Евгений Гаглов. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 394, [2] с. - (Пандемониум).

Шестая книга захватывающей фэнтези-серии Евгения Гаглова. Действие разворачивается в городе Санкт-Эринбурге, в котором происходило действие «Зерцалии» и «Пардуса». Обычный подросток Тимофей Зверев по странному стечению обстоятельств попадает в академию «Пандемониум», где учатся дети, обладающие сверхспособностями. Академия находится под покровительством Королевского Зодиака — двенадцати могущественных магов, стремящихся уберечь Землю от великого зла и подготовить своих воспитанников к битве. Но на учеников «Пандемониума» уже начата настоящая охота, и Тимофей вместе со своими новыми друзьями оказывается в самом эпицентре событий.

Ф2

16. Детям о Великой Отечественной войне : книга для учащихся начальных классов. - 3-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2022. - 128, [1] с.

Уникальное пособие для детей о Великой Отечественной войне, которое содержит лучшие художественные произведения отечественных авторов, рассказывающие о подвигах, мужестве, смелости и отваге детей времён Великой Отечественной войны.

ДО/АБ, Ф1, Ф2



17. Долгопят, Е. О. Чужая жизнь : [рассказы] / Елена Долгопят. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 381, [2] с. - (Женский почерк).

Человек смотрит на себя в зеркало и видит в нем постороннего. В чем причина? Инерция жизни, когда человек перестает чувствовать себя живым, перестает видеть и слышать, а каждый новый день повторяет предыдущий? Страх жизни и смерти? Страх быть? Или зависть к чужой жизни и чужой судьбе? Рассказы Елены Долгопят в новом сборнике «Чужая жизнь» развлекают и

пробуждают читателя от инерции. Хотя бы на мгновение мир предстает странным.

АБ, КХ



18. Достоевский, Ф. М. Дневник писателя / Федор Достоевский. - Санкт-Петербург : Азбука, 2022. - 1052, [1] с. - (Русская литература. Большие книги).

«Дневник писателя», в котором автор откликался на важнейшие события современности, вобрал в себя разнообразный материал: политические статьи, судебные очерки, исторические размышления, судебные заметки, литературную критику, художественную прозу. По охвату тем и проблем он может быть назван своего рода энциклопедией русской жизни. По глубине решения сложных философских и социальных проблем, мастерством психологического анализа человеческих взаимоотношений сопоставим с «великим пятикнижием» Достоевского.

АБ



19. Дробкова, М. В. Паганини и скрипка : [повесть / Марина Дробкова ; иллюстрации Виталия Дударенко. - Москва : Аквилегия-М, 2021. - 28, [3] с.

В сказке "Паганини и скрипка" два главных героя - итальянский мальчик Николо Паганини, ставший великим скрипачом и композитором, и скрипка большого мастера Джузеппе Гварнери. Не сразу скрипка попала в руки музыканта, но именно с ней, "своей Пушкой", как ласково называл ее Паганини, они стали известны на весь мир.

ДО/АБ



20. Емец, Д. А. Мефодий Буслаев. Книга семи дорог : [повесть / Дмитрий Емец. - Москва : Эксмо, 2021. - 429, [1] с. - (Мефодий Буслаев. Легендарное детское фэнтези).

Когда-то сильные маги создали свой собственный идеальный мир - Книгу Семи Дорог, в который вложили свои эйдосы. Обитая в новом мире, маги имели неуязвимость и неограниченные возможности. Чтобы продлевать такое существование, им нужно завлечь в свой мир

новые души. Прожив долгое время в Книге, маги любого воспринимают недругом. Лигул возложил на Книгу немалые надежды. Бывшие ученики мрака - Мошкин и Чимоданов, Мефодий с Дафной и Шилов с Прасковьей, а также Варвара должны попасть в Книгу и сразиться друг с другом по задумке Лигула.

В это время Смерть, уставшая от рабочих обязанностей Аида Плаховна, подыскивает себе преемницу. На эту роль она присмотрела Ирку. Но что на это скажет бывшая валькирия?

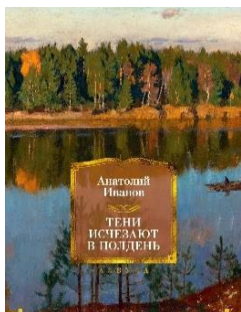
ДО/АБ



21. Житков, Б. С. Вечер; Почта; Про слона : и другие рассказы для детей / Б. С. Житков. - Москва : Белый город, 2022. - 31 с.

Герои рассказов замечательного русского писателя Б.С. Житкова учат юных читателей быть сильными, смелыми, мужественными людьми, не бояться трудностей, помогать тем, кто оказался в трудной ситуации и дорожить дружбой. В сборник вошли рассказы : Как утонул пароход, Пожар в море, Вечер, Приключения "Партизана", Почта, Про слона, Кружечка под ёлочкой, Урок географии.

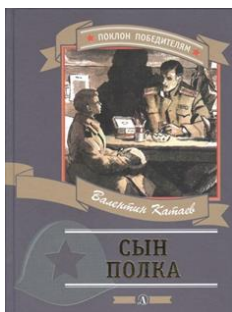
ДО/АБ



22. Иванов, А. С. Тени исчезают в полдень : [роман] / Анатолий Иванов. - Санкт-Петербург : Азбука, 2022. - 733, [1] с. - (Русская литература. Большие книги).

История небольшой деревни Зеленый Дол, затерявшейся в таежной глуши. В книге в тугой узел сплелись судьбы разных людей, умеющих безоглядно любить и люто ненавидеть...

АБ



23. Катаев, В. П. Сын полка : повесть / Валентин Катаев ; художник О. Верецкий. - Москва : Детская литература, 2021. - 286, [1] с. - (Серия "Поклон победителям").

Широко известная повесть о судьбе крестьянского мальчика Вани Солнцева, осиротевшего в годы Великой Отечественной войны и ставшего сыном полка. Книга выходит в серии «Поклон победителям», выпуск которой приурочен к празднованию 70-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне.

ДО/АБ



24. Нагибин, Ю. М. Рассказы о Гагарине : [для среднего школьного возраста] / Юрий Нагибин ; художник Г. Мазурин. - Москва : Детская литература, 2021. - 93, [2].

Каким он был, Юрий Гагарин, первый космонавт планеты? Как и где прошло его детство? Как и где он учился? Как стал космонавтом? Об этом написал Юрий Нагибин (1920 — 1994) в своей книге "Рассказы о Гагарине".

К 50-летию первого полёта человека в космос.

ДО/АБ



25. Нестерина, Е. В. Самый первый Дед Мороз : [для младшего школьного возраста] / Елена Нестерина. - Москва : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. - 269, [2] с.

В этой книге собраны сказки, были, небылицы, и все они – про Новый год! Про новогодние чудеса – которые происходят самым настоящим, самым волшебным образом. И про то, что иногда кто-то эти чудеса совершает. Да-да, своими руками. Кто это? Помощник Деда

Мороза? А может, родители? Скорее открывайте книгу – и вы узнаете ответы на все эти вопросы!

ДО/АБ



26. Николаенко, А. В. Жили люди как всегда : записки Феди Булкина / Саша Николаенко. - Москва : Редакция Елены Шубиной : АСТ, 2021. - 379, [1] с. - (Классное чтение).

Новая проза автора бестселлера «Небесный почтальон Федя Булкин». В книге описана маленькая жизнь маленького человека. Маленький человек никуда не исчез со времен Гоголя и Достоевского. Он и сегодня среди нас: гуляет бульварами, ездит в метро и автобусах, ходит в безымянное учреждение. Одинокий, никем не замеченный, но в нем - вселенная. А еще он смертен. Лишь пока жив - может попасть в рай и ад, возвращаться оттуда, создавать Ничего и находить Калитку Будущего... А умрет - и заканчивается история, замечает метель следы.

АБ, КХ



27. Носов, Н. Н. Все-все-все веселые рассказы : [для младшего и среднего школьного возраста] / Н. Носов ; художник А. Борисенко. - Москва : Издание И. П. Носова : Махаон, 2022. - 380, [3] с.

Николай Носов - один из самых любимых детских писателей. На его произведениях выросло не одно поколение читателей. В этой книге собраны Все-все-все весёлые повести о школьниках. Их герои учатся, играют, помогают друг другу, находят друзей и попадают в забавные ситуации. Повести Николая Носова увлекательные, остроумные и познавательные. Они смешат, дарят хорошее настроение и рассказывают ребятам о дружбе, взаимопомощи, честности и доброте.

ДО/АБ



28. Олеша, Ю. К. Три Толстяка : роман / Юрий Олеша ; [художник Н. Салиенко]. - Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. - 205, [3]

с. - (Серия "Классная классика").

"Три Толстяка" - первая прозаическая книга Ю. Олеши, написанная им в 1924 году. Эта романтическая сказка стала его самой знаменитой книгой. В ней рассказывается, как смелые и благородные герои - канатоходец Тибул, маленькая танцовщица Суок, оружейник Просперо и их друзья - помогли народу свергнуть жестоких угнетателей - Трёх Толстяков.

ДО/АБ



29. Осева, В. А. Динка : повесть / Валентина Осева. - Москва : АСТ, 2021. - 704 с. - (Серия "Школьное чтение").

Автобиографическую повесть "Динка" (1959 г.) автор посвятила своей матери и сестре Анжеле.

Действие повести происходит в России накануне революции. Восемилетняя своенравная Динка младшая из трех сестер. Отец Динки, профессиональный революционер, скрываясь от слежки, с семьей не живет, воспитанием дочерей занимается мать и ее сестра. Повесть рассказывает о взрослении маленькой девочки. Вместе со своими друзьями она сопричастна

событиям, которые не только изменяют ее характер, но и повлияют на судьбу всей страны.

ДО\АБ



30. Остер, Г. Б. Большая книга вредных советов, сказок, сказочных повестей : [для младшего школьного возраста] / Г. Остер ; иллюстрации В. Дмитриюка и [др.]. - Москва : АСТ, 2020. - 310, [1] с. - (Серия "Самая большая книга").

Эта книга в домашней детской библиотеке — «на вырост». В неё вошли сказки Григория Остера, написанные для малышек, а также фантастические рассказы и вредные советы — для младших школьников и детей постарше. Это произведения из главных циклов автора — «38 попугаев», «Котёнок по имени Гав», «Петька микроб», «Дети и Эти», «Легенды и мифы Лаврового переулка», «Мифы и легенды Велтон парка», а также классические «Вредные советы» с рисунками Николая Воронцова.

ДО\АБ



31. Пивоварова, И. М. Рассказы Люси Сеницыной, ученицы третьего класса : [для младшего школьного возраста] / И. Пивоварова ; рисунки А. Шевченко. - Москва : АСТ, 2021. - 158, [1] с. - (Серия "#школьноприкольное").

В книге известной талантливой писательницы И. Пивоваровой рассказы про ученицу третьего класса Люсю Сеницыну. Люся добрая, чуткая девочка, а еще она большая выдумщица, она часто ссорится с подругой и сразу же мирится с ней. Жизнь Люси — школа, уроки музыки, проказы и первая влюбленность... Автор пишет об обычной жизни обычной девочки так волшебнно, что читатель не может оторваться от книги.
Силуэт

ДО/АБ



32. Пичуль, В. С. Слово и дело : роман-хроника времен Анны Иоановны / [составление и комментарии А. И. Пичуль] Кн. 1 : Царица пристрашного зраку. – Москва : Вече, 2021. - 572, [3] с.

Роман «Слово и дело» состоит из двух книг: «Царица пристрашного зраку» и «Мои "любезные" конфиденты». События, описываемые в романе, относятся ко времени дворцовых переворотов, периоду царствования императрицы Анны Иоанновны. Роман передает весь драматизм борьбы русских людей против могущественного фаворита царицы Бирона, а также против засилья иноземцев.

АБ



33. Пикуль, В. С. Слово и дело : роман-хроника времен Анны Иоанновны / [составление и комментарии А. И. Пикуль] Кн. 2 : Мои любезные конфиденты. - Москва : Вече, 2021. - 573, [3] с.

Роман «Слово и дело» состоит из двух книг: «Царица пристрашного зраку» и «Мои "любезные" конфиденты». События, описываемые в романе, относятся ко времени дворцовых переворотов, периоду царствования императрицы Анны Иоанновны. Роман передает весь драматизм борьбы русских людей против могущественного фаворита царицы Бирона, а также против засилья иноземцев.

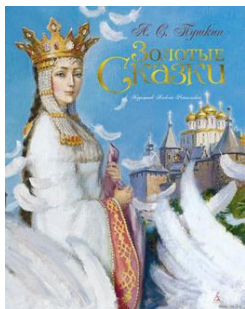
АБ



34. Попов, М. М. Идея : [сборник прозы] / Михаил Попов. - Москва : Редакция журнала "Москва", 2021. - 477, [2] с.

Открывается книга повестью "Идея", произведением, давшим название всему собранию. Это имя главной героини, матери автора.. На обыгрывании этого имени много построено в повести. Это краткий, сжатый и динамичный очерк о жизни незаурядной женщины, прошедшей войну и дожившей до перестроечных лет. Вторым идет в собрании большой рассказ «Сталинский дом», главный герой которого, капитан первого ранга, решил удивить мир своим необыкновенным сочинением - в нем он подводит итоги всего советского периода - и вложил в его издание деньги за проданную квартиру в сталинском доме.

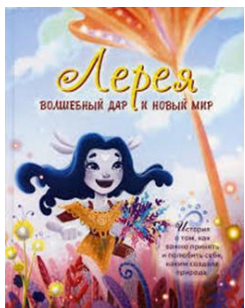
АБ, КХ



35. Пушкин, А. С. Золотые сказки : [для младшего школьного возраста] / А. С. Пушкин ; художник А. Д. Рейпольский. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. - 125, [2] с.

Сказки Пушкина - бриллиант чистой воды в сокровищнице русской классической литературы, книга, которая непременно должна быть в доме, где растут дети. Особую ценность этому изданию придают иллюстрации Алексея Дмитриевича Рейпольского. Выполненные в классической манере, они удивительно созвучны тексту гениального поэта. "Что за прелесть эти сказки! каждая из них есть поэма!"

ДО/АБ



36. Романова, А. Лерея : волшебный дар и новый мир / Айталина Романова, Айселина Тимофеева ; художник Елена Кузьмина. - Якутск : АЙАР, 2021. - 31 с.

Девочка Лерея растёт в дивной стране, впитывая традиции и культуру своего народа. Духи природы дарят ей способность

менять внешность. Однажды Лерея переезжает с семьёй в другую страну. Девочка попадает в школу, где учатся удивительные дети, совсем непохожие на неё. Лерея переживает из-за того, что другая. Она отчаянно пытается стать похожей на одноклассников и начинает использовать свой волшебный дар.

ДО/АБ, Ф1



37. Рыбаков, А. Н. Дети Арбата : [трилогия] / Анатолий Рыбаков. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. - 1274, [2] с. - (Русская литература. Большие книги).

В одном томе публикуется знаменитая арбатская трилогия выдающегося российского писателя Анатолия Рыбакова (1911-1998), в которую вошли три романа – «Дети Арбата», «Страх», «Прах и пепел».

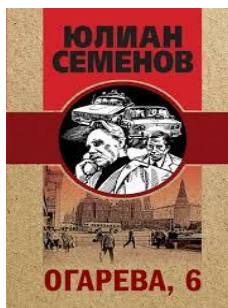
Ф2



38. Рыбаков, А. Н. Тяжелый песок; Роман-воспоминание : [романы] / Анатолий Рыбаков. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. - 637, [2] с. - (Русская литература. Большие книги).

Это история любви, юной и зрелой, которая охватывает более тридцати лет. Читатель становится свидетелем печалей и радостей двух влюбленных, Рахили и Якова, следит за перипетиями их жизни в маленьком южном городке и погружается в неспешный ритм прекрасной семейной саги... Неожиданно на героев обрушивается Вторая мировая война.

КХ

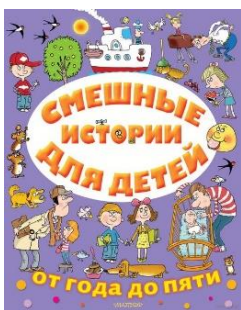


39. Семенов, Ю. С. Огарева, 6 : [повести] / Юлиан Семенов. - Москва : Эксмо, 2021. - 381, [1] с. - (Золотая эра отечественного детектива).

Сотрудники МУРа полковник Алексей Садчиков и майор Владислав Костенко расследуют дерзкие разбойные нападения на сберкассы, совершаемые группой преступников. Сыщики разрабатывают

самые хитроумные планы захвата, но злодеям все время удастся уйти. Так продолжается до тех пор, пока оперативники не задерживают подростка Леньку, случайно оказавшегося в числе налетчиков и знающего, где скрывается банда... В книгу вошли повести «Петровка, 38» и «Огарева, 6».

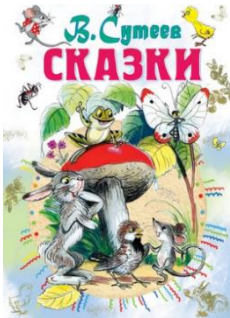
Ф1, Ф2



40. Смешные истории для детей от года до пяти : [для младшего школьного возраста] / [иллюстраторы: С. Бордюг и др.]. - Москва : АСТ, 2020. - 190, [1] с. - (Серия "От года до пяти").

В книгу вошли весёлые истории М. Зощенко, С.Я. Маршака, Г.Б. Остера, С.В. Михалкова, Э.Н. Успенского и других знаменитых писателей, которые любили и умели смешить детей. А что кажется детям смешным? Разумеется, рассказы про сверстников - умненьких, озорных, любопытных и непоседливых.

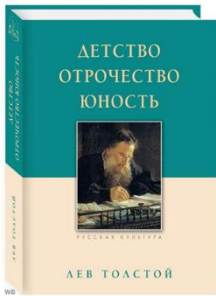
ДО/АБ



41. Сутеев, В. Сказки / В. Сутеев ; рисунки автора. - Москва : АСТ, 2021. - 192 с. - (Все самое лучшее у автора).

В книге "Сказки" собраны самые лучшие сказки и картинки В. Г. Сутеева.

ДО/АБ

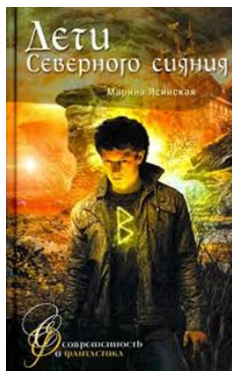


42. Толстой, Л. Н. Детство. Отрочество. Юность : [повести] / Лев Толстой ; [художник А. Апсит]. - Москва : Белый город, 2022. - 509, [2] с. - (Русская культура).

В издании полностью представлена знаменитая трилогия Льва Николаевича Толстого "Детство. Отрочество. Юность" - трилогия, положившая начало творческому пути великого русского писателя, сделавшая его знаменитым. Сборник дополнен приложениями, включающими краткие сведения о творческой истории произведений, а также биографический очерк о семье Толстых авторства Софьи Андреевны Толстой и статьи знаменитых литературных критиков XIX века Н.Г. Чернышевского и С.С. Дудышкина,

посвященные творчеству Л.Н. Толстого. Книга предназначена для самого широкого круга читателей, интересующихся русской классической литературой и культурой.

АБ, ДО/АБ



43. Ясинская, М. Дети Северного сияния [Текст] : повесть / Марина Ясинская. - Москва : Аквилегия-М, 2021. – 375, [2] с. - (Современность и фантастика).

После аварии Егор не помнит, кто он и откуда. Он приходит в себя в странной школе, находящейся в старинном замке на острове Северного сияния. И остров, и школа полны тайн и загадок.

Ф1, Ф2

Отраслевая литература

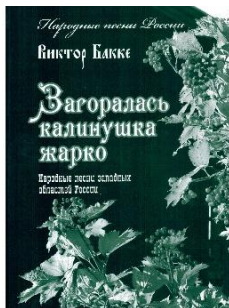


1. Ахмадуллин, Ш. Т. Школа пластилина : развиваем моторику, речь и концентрацию внимания / Шамиль Ахмадуллин ; [художник-скульптор Карина Мусина]. - Москва : Нева, 2021. - 447 с.

В книге собраны подробные инструкции по лепке 140 фигурок различного уровня сложности. Ребенок научится лепить всё на свете: от фруктов и овощей, до принцесс, фантастических существ и динозавров.

ДО/ЧЗ

2. Бакке, В. В. Загоралась калинушка жарко : народные песни западных областей России / Виктор Бакке ; оформление А. Веселова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2022. - 219 с. - (Народные песни России).



Народные песни западных областей России. Хрестоматия по хоровому классу, дирижерско-хоровой практике, вокальному ансамблю

АБ



3. Басинский, П. В. Соня, уйди! Софья Толстая: взгляд мужчины и женщины : роман-диалог [с петербургским поэтом и прозаиком Екатериной Барбанягой] / Павел Басинский. - 2-е изд.. - Москва : Молодая гвардия, 2022. - 411, [4] с., [16] л.

ил., портр., факс.

Супруга Льва Николаевича Толстого Софья Андреевна (1844-1919) еще при жизни мужа стала не менее легендарной личностью, чем он сам. Писатель и журналист, лауреат премии "Большая книга" Павел Басинский решил написать книгу о Софье Толстой в необычном формате – онлайн-диалогов с поэтом и прозаиком из Санкт-Петербурга Екатериной Барбанягой. Два взгляда – мужчины и женщины. Две точки зрения на судьбу великой жены великого писателя.

Ф2

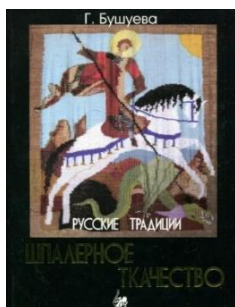


4. Батаршина, Н. Х. Русские традиции. Народная вышивка : учебно-методическое пособие [для педагогов трудового обучения, дополнительного образования, учащихся] / Н. Батаршина ; оформление А. Веселова. - Санкт-Петербург :

Союз художников, 2014. - 111 с.

Богато иллюстрированный альбом, который станет прекрасным подарком для всех, кто любит и ценит многообразие русской культуры. Пособие предназначено для педагогов трудового обучения, дополнительного образования, учащихся, а также для тех, кто интересуется традиционной классической вышивкой.

АБ

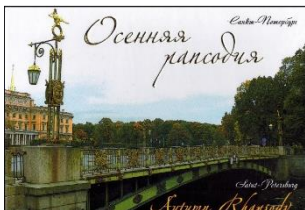


5. Бушуева, Г. Б. Русские традиции. Шпалерное ткачество : учебно-методическое пособие / Г. Бушуева ; оформление А. Веселова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2014. - 143, [1] с.

Красочное издание подробно знакомит читателей с процессом освоения

ремесла, его истоками и корнями, а также позволяет освоить навыки изготовления прекрасных произведений текстильного искусства.

АБ

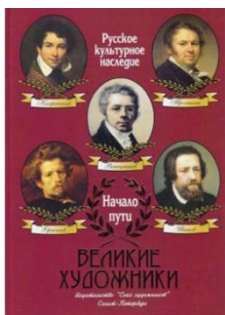


6. Веселов, А. В. Осенняя рапсодия. Санкт-Петербург. [Изоматериал] = Autumn Rhapsody. Saint-Petersburg. : [фотоальбом] / Александр

Веселов. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2017. - 160 с.

Авторский фотографический видовой альбом о Санкт-Петербурге. Посвящен осеннему городу, содержит много редких художественных снимков малых архитектурных форм, а также стихи выдающихся поэтов.

ЧЗ



7. Веселова, А. И. Великие художники. Начало пути / А. Веселова ; художник А. Веселов Ч. 1 : Ч. 1. – 2021. – 159, [1] с., [22] л. фото ил.

В книге представлены детские и юношеские годы великих русских художников: В.А. Тропинина, А.Г. Венецианова,

О.А. Кипренского, К.П. Брюллова, А.А. Иванова. Книга содержит много иллюстраций по тексту, а также цветные иллюстрации.

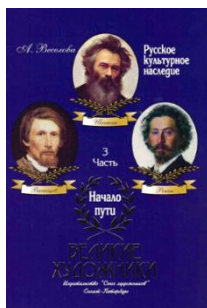
ДО/ЧЗ



8. Веселова, А. И. Великие художники. Начало пути / А. Веселова ; художник А. Веселов Ч. 2 : Ч. 2. – 2022. – 209, [1] с., [16] л. фото ил.

Начало пути. Русское культурное наследие. В книге представлены детские и юношеские годы великих русских художников: П.А. Федотова, И.К. Айвазовского, А.К. Саврасова, В.Г. Перова, И.Н. Крамского. Книга содержит много иллюстраций по тексту, а также цветные иллюстрации на мелованной бумаге.

ДО/ЧЗ

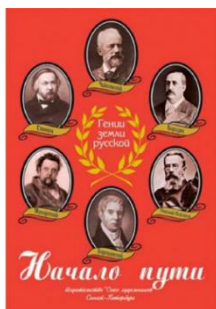


9. Веселова, А. И. Великие художники. Начало пути / А. Веселова ; художник А. Веселов Ч. 3 : Ч. 3. - 2017. - 111, [1] с., [24] л. фото ил.

Начало пути. Русское культурное наследие. Третья часть серии

"Великие художники", где в увлекательной форме рассказывается о жизни и творчестве великих русских художников: И.И. Шишкина, И.Е. Репина, В.М. Васнецова. В статьях представлены интересные факты, созвучные детскому возрасту, черно-белые документальные фотографии, иллюстрации из домов-музеев, которые ярко раскрывают атмосферу эпохи, в которой жили художники.

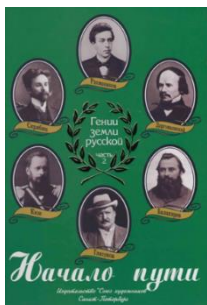
ДО/ЧЗ



10. Веселова, А. И. Гении земли русской. Начало пути / А. Веселова ; [оформление А. В. Веселова] Ч. 1 : Ч. 1 / С. Лаевский. - 2018. - 111, [1] с., [8] л. цв. ил.

В книге рассказывается о гениях России, которые подарили миру замечательные музыкальные шедевры, среди них П. И. Чайковский, М. П. Мусоргский, М. И. Глинка, Н. А. Римский-Корсаков, Д. С. Бортнянский и А. П. Бородин. Авторы книги предлагают заглянуть в далекое прошлое и увидеть не признанных композиторов, а маленьких мальчиков. Вниманию читателей представлены детские и юношеские годы великих русских композиторов, которые расскажут о начале их пути к познанию музыки.

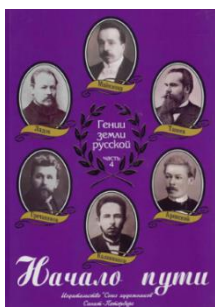
ДО/ЧЗ



11. Веселова, А. И. Гении земли русской. Начало пути / А. Веселова ; [оформление А. В. Веселова] Ч. 2 : Ч. 2. - 2021. - 135, [1] с., [12] л. цв. ил.

Вторая книга из серии «Гении Земли Русской. Начало пути». В издании представлены детские и юношеские годы великих русских композиторов: А.С. Даргомыжского, Ц.А. Кюи, М.А. Балакирева, С.В. Рахманинова, А.Н. Скрябина, А.К. Глазунова. Книга рассказывает о периоде становления ребёнка, его увлечениях, интересах, ошибках и неудачах. Герои книги – это не обычные дети, они впоследствии стали выдающимися русскими композиторами и прославили Россию на века.

ДО/ЧЗ

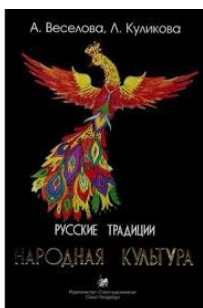


12. Веселова, А. И. Гении земли русской. Начало пути / А. Веселова ; [оформление А. В. Веселова] Ч. 4 : Ч. 4. - 2014. - 195, [1] с., [22] л. цв. ил.

Третья книга из серии «Гении Земли Русской. Начало пути». Читателям впервые представлены детские и юношеские годы великих русских композиторов:

А.К. Лядова, С.И.Танеева, А.С.Аренского, А.Т. Гречанинова, В.С. Калининкова, С.М. Майкапара. Книга содержит много иллюстраций по тексту, а также цветные иллюстрации на мелованной бумаге.

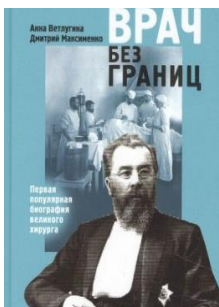
ДО/ЧЗ



13. Веселова, А. И. Русские традиции. Народная культура / А. Веселова, Л. Куликова ; художник А. Веселов. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2018. - 198 с., [18] л. цв. ил.

В книге в доступной форме представлены краткие сведения о культуре русского народа с языческих времен до наших дней: обряды жизненного цикла, праздники, приметы, музыкальная культура, пословицы, поговорки, игры и т.д. Все это позволяет ясно представить традиции далекого прошлого, многие из которых сохранились до наших дней.

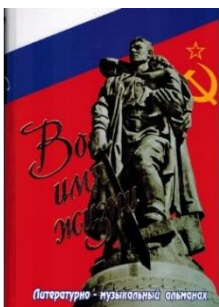
ЧЗ



14. Ветлугина, А. М. **Врач без границ : первая популярная биография великого хирурга / Анна Ветлугина, Дмитрий Максименко.** - Москва : Молодая гвардия, 2021. - 252, [2] с., [16] л. ил., портр.

Книга знакомит с биографией выдающегося хирурга Н. В. Склифосовского.

АБ



15. **Во имя жизни [Ноты] : Литературно-музыкальный альманах ; автор проекта и составитель Анна Веселова ; оформление Александра Веселова.** - Санкт-Петербург : Союз художников, 2018. - 143 с., [4] л. фото ил.

Литературно-музыкальный альманах. Книга знакомит с основными событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. При составлении использованы документальные фотографии, архивные материалы, картины художников-фронтовиков, плакаты военных лет, рисунки учащихся школ-искусств, а также фрагменты высказываний политических деятелей и военных.

АБ



16. Галкина, М. В. Русские традиции. Русские куклы в образовании и культуре / М. Галкина ; проект А. Веселовой ; художественное оформление А. Веселова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2021. - 159 с.

Книга рассматривает актуальную проблему теории и практики традиционной и авторской куклы как базового явления в системе современного образования и культуры.

ЧЗ



17. Голубева, З. В. Русские традиции. Азбука свободной кистевой росписи / З. Голубева ; оформление А. Веселова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2020. - 127, [2] с.

Богато иллюстрированный альбом, который станет прекрасным подарком для всех, кто любит и ценит многообразие русской культуры. Одновременно является учебно-методическим пособием, содержащим описание некоторых приемов народной росписи (гжельской, жостовской и др.). Пособие адресовано детям и взрослым, а также педагогам старших классов, преподавателям художественных школ,

руководителям кружков и различных художественных студий.

ЧЗ



18. Денисов, Д. С. Русские традиции. Плетение из лозы / Д. Денисов ; оформление А. Веселова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2016. - 149, [2] с.

Книга адресована всем, кто хочет научиться искусству лозоплетению. Содержит подробное описание процесса плетения различных изделий из лозы. Издание содержит множество чернобелых и цветных иллюстраций.

АБ



19. Долматовская, Г. Е. В далекий край : памяти военных корреспондентов / Галина Долматовская. - Москва : ООО ТД "Белый город", 2020. - 133 с.

Эта книга — попытка заглянуть в давность лет, в далекий край, откуда вышло непостижимое поколение наших отцов, создателей и победителей. Симонов, Долматовский и Халдей — трое друзей из сотен

военных корреспондентов, прошедших через все скрепления времен и обстоятельств, доставшиеся их поколению

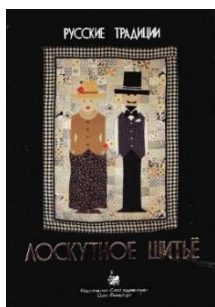
АБ



20. Долматовская, Г. Е. Счастливики 60-х / Галина Долматовская. - Москва : Белый город, 2019. - 176 с.

Эта книга — сентиментальный взгляд вслед непотерянному поколению. Герои того времени возникают в романах, стихах, философских трактатах с противоположными знаками восторга или осуждения

АБ

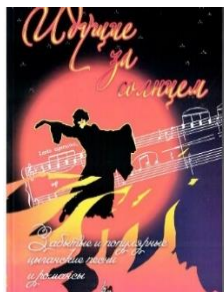


21. Забелина, Н. А. Русские традиции. Лоскутное шитьё : учебно-методическое пособие / Н. Забелина, А. Веселова ; проект А. Веселовой ; оформление А. Веселова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2016. - 127 с., [17] л. фото ил.

Красочное издание, содержит много цветных иллюстраций, станет прекрасным подарком для всех, кто любит и ценит изделия ручной работы. Книга подробно знакомит с самим ремеслом, его

истоками и корнями, а также помогает освоить его навыки. Пособие предназначено для педагогов трудового обучения, дополнительного образования, учащихся, а также для всех, кто интересуется лоскутным шитьем.

АБ



22. Идущие за солнцем [Ноты] : забытые и популярные цыганские песни и романсы ; составитель А. Веселова ; художник А. Веселов. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2022. - 215 с.

Забытые и популярные цыганские песни и романсы. Для голоса в сопровождении фортепиано.

АБ



23. Куликова, Л. Н. Русское народное музыкальное творчество [Ноты] / Л. Куликова ; [иллюстрации М. Волковой, А. Щербака]. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2018. - 171 с.

Книга является учебником для

музыкальных и общеобразовательных школ. Содержит много песенного и методического материала на основе русского фольклора.

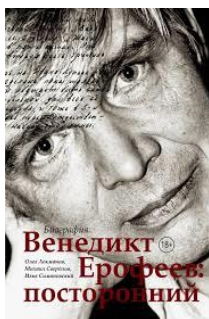
АБ



24. Кутыина, Н. Б. Ребенок XXI века. Воспитание культурой. Русская народная культура : образовательная программа для детских садов / Н. Кутыина. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2011. - 127 с.

Программа ознакомления дошкольников с мировой культурой разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программа рассчитана на 4 возрастные группы, в ней изложены методы и этапы ознакомления детей с различными видами искусств.

ЧЗ



25. Лекманов, О. А. Венедикт Ерофеев: посторонний : биография / Олег Лекманов, Михаил Свердлов, Илья Симановский. - 2-е изд., исправленное и дополненное. -

Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 461, [1] с., [16] л. ил.

Авторы биографии Венедикта Ерофеева, опираясь на множество собранных ими свидетельств современников, документов и воспоминаний, пытаются отделить правду от мифов, нарисовать портрет человека, стремившегося к абсолютной свободе и в прозе, и в жизни.

Параллельно истории жизни Венедикта в книге разворачивается "биография" Венички - подробный анализ его путешествия из Москвы в Петушки, запечатленного в поэме.

В книге представлены ранее не публиковавшиеся фотографии и материалы из личных архивов семьи и друзей Венедикта Ерофеева.

АБ



26. Ломов, В. М. Сто великих речей / В. М. Ломов. - Москва : Вече, 2021. - 415 с.. - (100 великих).

Автор сделал подборку самых известных, громких публичных выступлений, о которых известно в истории.

АБ

27. Макеев, С. А. Под семейным абажуром : домашние игры и развлечения от А до Я / Сергей Макеев, Татьяна Макеева ; [фото Никиты Макеева]. - Москва : Дарь, 2020. - 153, [2] с.



Эта книга - сборник познавательных и занимательных рассказов о настольных играх и домашних развлечениях в XIX-XX веках. Наряду с хорошо известными, в книге представлены и редкие игры, исследована история их возникновения и формы бытования в разных странах.

ДО ЧЗ

28. Настольная книга юного художника / автор составитель А. Веселов. - Санкт-петербург : Союз художников, 2020. - 159 с.



Книга содержит сведения о видах, стилях, жанрах изобразительного искусства, дает представление о композиции и перспективе в живописи, а также о роли художественного образования в воспитании.

ДО ЧЗ



29. Российские жемчужины Всемирного наследия Юнеско / составитель, редактор И. А. Маневич. - Москва : Белый город, 2022. - 192 с.

Новый иллюстрированный альбом представляет созданные на территории России человеком и природой объекты, признанные неотъемлемой частью всемирного наследия. В книге делается акцент именно на значимости выбранных ЮНЕСКО объектов, на их уникальной ценности для истории и культуры всего человечества.

АБ



30. Россия: визуальный код. Дальний Восток [Изоматериал] : Амурская область, Магаданская область, Сахалинская область, Забайкальский край, Камчатский край, Приморский край, Хабаровский край, Еврейская автономная область, Чукотский автономный округ, Республика Саха (Якутия), Республика Бурятия / под общ. ред. В. В. Горошниковой]. - Рыбинск : Большая малая родина, 2022. - 209, [2] с.

В фотоальбоме визуальный код Дальнего Востока раскрывается через стержневые темы: главные достопримечательности, уникальные природные объекты, в том числе памятники Всемирного наследия ЮНЕСКО, достижения в технике, хозяйстве, науке и спорте.

ЧЗ



31. Россия: визуальный код. Сибирь [Изоматериал] : Республика Алтай, Республика Бурятия, Республика Саха (Якутия), Республика Тыва, Республика Хакасия, Алтайский край, Забайкальский край, Красноярский край, Иркутская область, Кемеровская область, Новосибирская область, Омская область, Томская область, Тюменская область, Ненецкий автономный округ, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра / под общ. ред. В. В. Горошникова]. - Рыбинск : Большая малая родина, 2022. - 212, [3] с.

Издание продолжает 8-томную серию фотоальбомов, посвященных образам России. Сибирь необъятна, за этим понятием стоит

нечто большее, чем просто территория в границах федерального округа.

Традиции разноплеменных народов и постиндустриальные мегаполисы, тайны древних цивилизаций и современная промышленность, ширь и мощь заповедной природы, которая ассоциируется с национальным характером, — все это Сибирь.

ЧЗ



32. Румянцева-Клейман, В. В доме мастера. Мир Сергея Эйзенштейна = In the master's home. The World of Sergei Eisenstein / Вера Румянцева-Клейман ; [перевод на английский язык Н. С. Рябчиковой]. - Москва : Белый

город, 2018. - 366 с.

Альбом представляет личность и творческий путь великого режиссера Сергея Эйзенштейна в новом ракурсе - через "смонтированную" им в домашнем пространстве коллекцию предметов, книг, фотографий, произведений изобразительного и прикладного искусства разных стран.

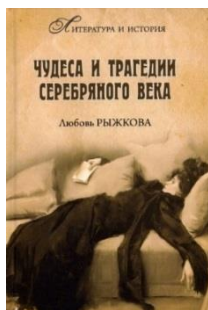
АБ



33. Русский фольклор в песне и танце [Ноты] [Ч.] 2 : , 2019— [Ч.] 2 / проект А. Веселовой ; авторы-составители: А. Веселова, З. Угловская, В. Бакке ; художник А. Веселов ; [обработка песен В. Бакке]. - 139 с., [10 л.].

В этом издании авторы продолжают знакомить читателей с уникальными танцами и песнями Русского Севера, а также с детским фольклором. Книга насыщена иллюстрациями и адресована самому широкому кругу читателей: от профессионалов до любителей русского фольклора, а также всем тем, кто интересуется отечественной культурой.

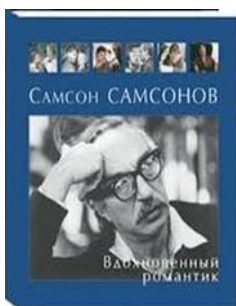
АБ



34. Рыжкова, Л. Чудеса и трагедии Серебряного века / Любовь Рыжкова. - Москва : Вече, 2021. - 318, [1] с., [8] л. ил. - (Литература и история).

Очередная книга серии рассказывает о Серебряном веке — эпохе великих трагических контрастов и противоречий.

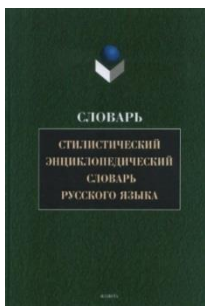
АБ, Ф2



35. Самсон Самсонов. Вдохновенный романтик / [авторы-составители Е. С. Тиханович, А. В. Шпагин]. - Москва : Белый город, 2013. - 192 с.

Первая монографическая публикация об известном советском режиссере Самсоне Самсонове, постановщике известных и столь разных фильмов, как «Попрыгунья», «Оптимистическая трагедия», «Чисто английское убийство», «Одиноким предоставляется общежитие» и других.

АБ



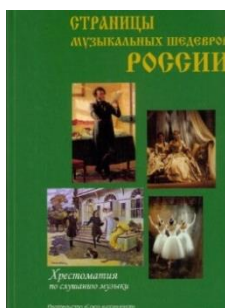
36. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Л. М. Алексеева и др. ; [под редакцией М. Н. Кожинной ; члены редколлегии: Е. А. Баженова, М. П. Котюрова, А. П. Сковородников]. - 4-е изд., стереотипное. - Москва : Флинта, 2019. - 694, [1] с.

Энциклопедический словарь терминов стилистики отражает различные направления стилистики: стилистику языка, т.е. его стилистические

ресурсы, стилистику речи, функциональную, стилистику текста, практическую, историческую, сопоставительную, декодирования и др.

Словарь восполняет недостаточно представленную в имеющейся словарной литературе терминологию стилистики русского языка.

АБ



37. Страницы музыкальных шедевров России [Ноты] : хрестоматия по слушанию музыки / автор проекта и составитель А. Веселова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2009. - 238, [1] с., [6] л. цв. ил.

Хрестоматия по слушанию музыки. В книгу вошли 20 шедевров русской музыкальной классики в облегченном переложении для фортепиано. Книга содержит либретто произведений, биографии композиторов, а также цветные и черно-белые иллюстрации. Адресована учащимся ДМШ, ДШИ, ДДЮТ, педагогам, а также любителям домашнего музицирования.

АБ



38. Шедевры русского романса [Ноты] : музыкальные страницы с комментариями / автор проекта и составитель А. Веселова ; художник А. Веселов. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2010. - 157 с.

Содержание данного сборника - своеобразная антология русского классического романса XIX - первой половины XX вв., где каждый автор представлен как популярными, так и давно не публиковавшимися опусами. Все романсы даны для среднего голоса, вокальная строчка записана в скрипичном ключе.

АБ



39. Якутский холод : [популярная энциклопедия] / [составители: Г.С. Угаров, Н.П. Андросова, У.А. Семенова]. - Якутск : Бичик, 2019. - 197, [9] с.

Откуда берется холод? Как живут люди и животные в самом холодном обжитом регионе мира - в Якутии? Как строят здания на скованной льдом земле? Как защититься от мороза? Ответы на эти и другие вопросы - в энциклопедии «Якутский холод». Сюда

*вошли удивительные факты, полезные советы,
легенды и мифы, связанные с холодом.*

АБ

Книга в культурном пространстве: книги – дар
Российского центра науки и культуры в Минске:
рекомендательный список литературы

Составитель: *Р. В. Власова*
Редактор: *Л. В. Гуринович*
Компьютерный набор: *Р. В. Власова*

*Государственное учреждение
«Слуцкая районная центральная библиотека»
223610 г. Слуцк, ул. Копыльская, 2а
тел. 5-37-74, 2-29-67
E-mail: info@slucklib.by*

